

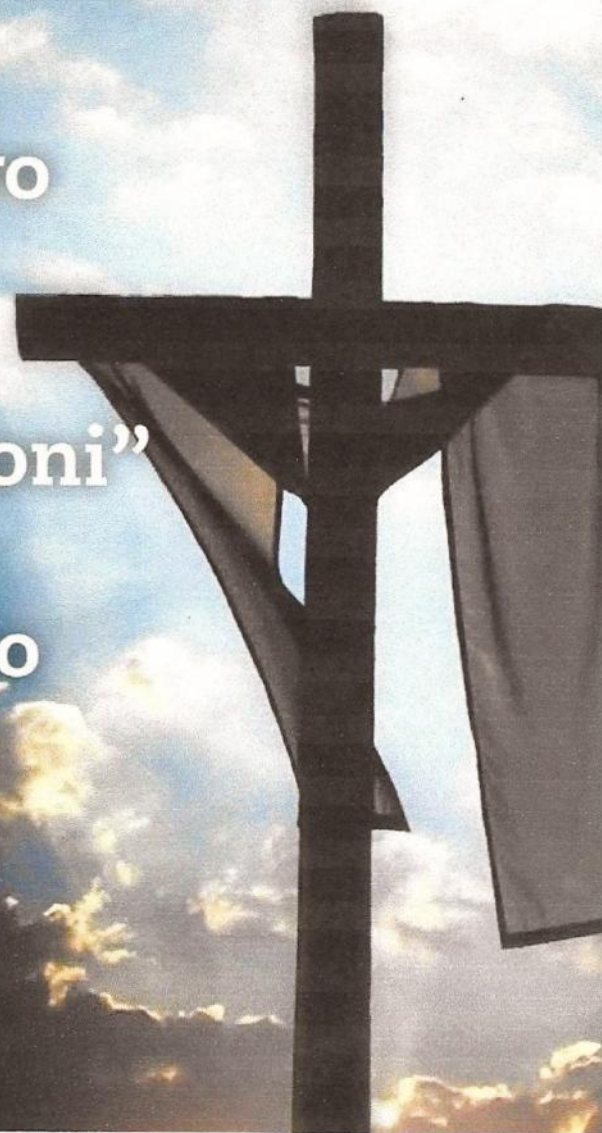
DOMENICA 30 MARZO 2014

† ORE 16.00 †

AMOR *de* CARITATE

**CHIESA DI S.PIETRO APOSTOLO
IN VERONA**

Pomeriggio di
riflessione sul mistero
della Pasqua
con la compagnia
teatrale "Renato Simoni"
e la corale
"La Fonte" di S.Briccio
diretta dal Maestro
Lino Pasetto



COMPAGNIA TEATRALE "RENATO SIMONI"

Il Gruppo Arte Drammatica "Renato Simoni" nasce nel 1972 per volontà di un gruppo di Attori che costituiva il nucleo centrale della Compagnia Spettacoli Musicali "Città di Verona" nella trentennale Rivista dei Rava, per proseguire l'esperienza teatrale nelle sue varie forme, dal teatro classico a quello dialettale, dalla lettura sacra allo spettacolo itinerante, dal cabaret allo spettacolo musicale.

Attualmente la compagine è formata da 25 fra attori e tecnici.

L'inevitabile avvicendamento è sempre più selettivo in quanto può avvalersi di elementi già preparati in scuole di recitazione cittadine. La formazione specifica prosegue poi in sede di allestimento di ogni lavoro, con lezioni mirate di dizione, interpretazione, mimica e gestualità.

La direzione artistica, affidata fin dalle origini a Luciana Ravazzin, da qualche anno è passata al fratello Maurizio, che la porta avanti nel rispetto della linea del teatro di tradizione propria della compagna."

Partecipano alle letture odierne:

- ❖ Giulia Basso
- ❖ Ornella Benedetti
- ❖ Delia De March
- ❖ Alessandro Gerbino
- ❖ Alessandro Ravazzin
- ❖ Maurizio Ravazzin
- ❖ Noemi Uccello
- ❖ Marco Volpe

Direzione: Maurizio Ravazzin

Domenica 30 marzo 2014 - ore 16.00

CHIESA SAN PIETRO APOSTOLO



AMOR DE CARITATE

**Pomeriggio di riflessione sul mistero
della Pasqua:**

**letture a cura della Compagnia Teatrale
"Renato Simoni" di Verona**

**canti eseguiti dal coro "La Fonte"
di San Briccio di Lavagno (VR)**

CORO "LA FONTE"

Notre Pere M. Duruflé (1902 – 1986)
O vos omnes T. L. De Victoria (1548 – 1611)

COMPAGNIA TEATRALE "RENATO SIMONI"

De la crudel morte de Cristo dal Laudario di Cortona (XIII sec.)

CORO "LA FONTE"

Popule meus Anonimo

COMPAGNIA TEATRALE "RENATO SIMONI"

Amor de Caritate Jacopone da Todi (1233 – 1306)

CORO "LA FONTE"

Adoramus Te E. Barnum (1979)
Eli Eli L. Bardos (1899 – 1986)

COMPAGNIA TEATRALE "RENATO SIMONI"

Stabat Mater Jacopone (trad. M. Ravazzin)

CORO "LA FONTE"

Stabat Mater Z. Kodály (1882 – 1967)
O Cruce G.B. da Palestrina (1525 – 1594)

COMPAGNIA TEATRALE "RENATO SIMONI"

Donna del Paradiso Jacopone da Todi

CORO "LA FONTE"

Ave Maria J. Busto (1949)

CORO "LA FONTE"

Il coro "La Fonte" è una realtà della coralità veronese.

Si è formato nel 1976 a San Briccio, una frazione del comune di Lavagno in provincia di Verona.

Essersi costituiti in gruppo culturale organizzato è un riferimento sociale importante, ma il coro La Fonte è soprattutto una realtà artistica che, attraverso la pratica musicale del canto, svolge una funzione mirata a conoscere e a far conoscere espressioni musicali di diversi Paesi e diverse culture.

La funzione del coro non è solo quella di produrre un repertorio da offrire in occasione di concerti o ricorrenze particolari, bensì quella di proporsi come esempio per i più giovani e con loro lavorare per far nascere e diffondere l'amore per la musica e la pratica corale.

La sua formazione, in origine a sole voci maschili, oggi contempla anche le voci femminili. I suoi componenti hanno un'età che varia dai 18 ai 60 anni. Dispone di una produzione corale per voci pari maschili e femminili e per voci miste.

Ha portato il suo canto in varie città europee: Vienna, Praga, Colmar, Strasburgo, Salisburgo, Brno, Zagabria, Stoccarda, e in moltissime città italiane.

Pur prediligendo gli autori che sono stati i fondatori di tutto il movimento corale veronese e veneto (in particolare: De Marzi, Zardini, Malatesta, Zanon, Crestani, ecc.), La Fonte ritiene importante aprirsi verso stili e autori diversi. Collabora annualmente alla realizzazione di importanti iniziative culturali nazionali ed internazionali organizzate dall'Associazione Gruppi Corali Veronesi come il Concorso internazionale di canto corale, la Mostra-fiera nazionale e della coralità, il Festival di canto corale per cori scolastici, la Giornata della coralità, il Concorso di armonizzazione e composizione e altre. Dalla stessa Associazione riceve gli stimoli necessari per sviluppare la propria preparazione e accrescere la propria creatività artistica.

Il Coro è diretto dal maestro Lino Pasetto.