

**CHIOSTRO DI S. MARIA IN ORGANO**

5, 6, 7, 10, 11, 12, 13, 14 luglio - ore 21.30

Il gruppo teatrale "RENATO SIMONI" (F.I.T.A.) presenta:



# I RUSTEGHI

due tempi di Carlo Goldoni

## Personaggi e interpreti

Canciano *Marco Cantieri* – Felice *Luciana Ravazzin*  
Il conte *Riccardo Otello Bellamoli* – Lunardo *Maurizio Ravazzin*  
*Margarita Marisa Avesini* – *Lucietta Elena Bertuzzi*  
*Simon Beppe Calvetti* – *Marina Ornella Benedetti*  
*Maurizio Renzo Lorenzi* – *Felippetto Giuseppe Miccicchè*  
Una maschera *Nilo Bonamini* – Un garzone *Gabriele Pongiluppi*

Regia

**LUCIANA RAVAZZIN**

*La barcarola "Nina, salta dal letto" è di*  
**SERGIO RAVAZZIN**

*Scenografia di Gaetano Brunetti realizzata dal Laboratorio delle Grazie*  
*Costumi di Stopato e Paoletto - Luci di Franco Sollazzo*  
*Fonico Maurizio Pongiluppi - Presidenza di Maurizio Ravazzin*  
*Amministrazione di Paola Zangirolami*

Carlo Goldoni, nel presentare i suoi "Rusteghi", manifestava il dubbio che una commedia, con protagonisti quattro personaggi con lo stesso carattere, potesse annoiare il pubblico. Ma ormai si sa che le perplessità dell'Avvocato altro non sono che un vezzo, egli era infatti ben consapevole di aver delineato quattro figure ben distinte, con in comune, nel loro "natural", "sta rusteghezza, sto salvadegume". E se i personaggi maschili se la intendono fra loro, sornioni e compiaciuti, con la segreta speranza di far girare il mondo a loro modo, le quattro donne fanno scintille per scardinare questa loro insicura sicurezza. Il gioco è vivace, con alti e bassi di emozioni, e con un lieto fine, che non è una forzata convenzione, ma l'esito spontaneo di una vicenda gioiosa, insaporita da piccole tempeste, in un mondo che non conosce l'angoscia dell'incomunicabilità.

Luciana

#### Glossario

natural = *carattere*

amia = *zia*

sunar = *assommare*

manini = *braccialetti*

cartoline = *nastrini colorati*

mozzina = *scaltra*

andrié = *soprabito elegante da casa*

cotus = *abito povero e antiquato*

gatolo = *canaletta laterale delle strade veneziane dove si raccolgono immondizie e acqua piovana*

