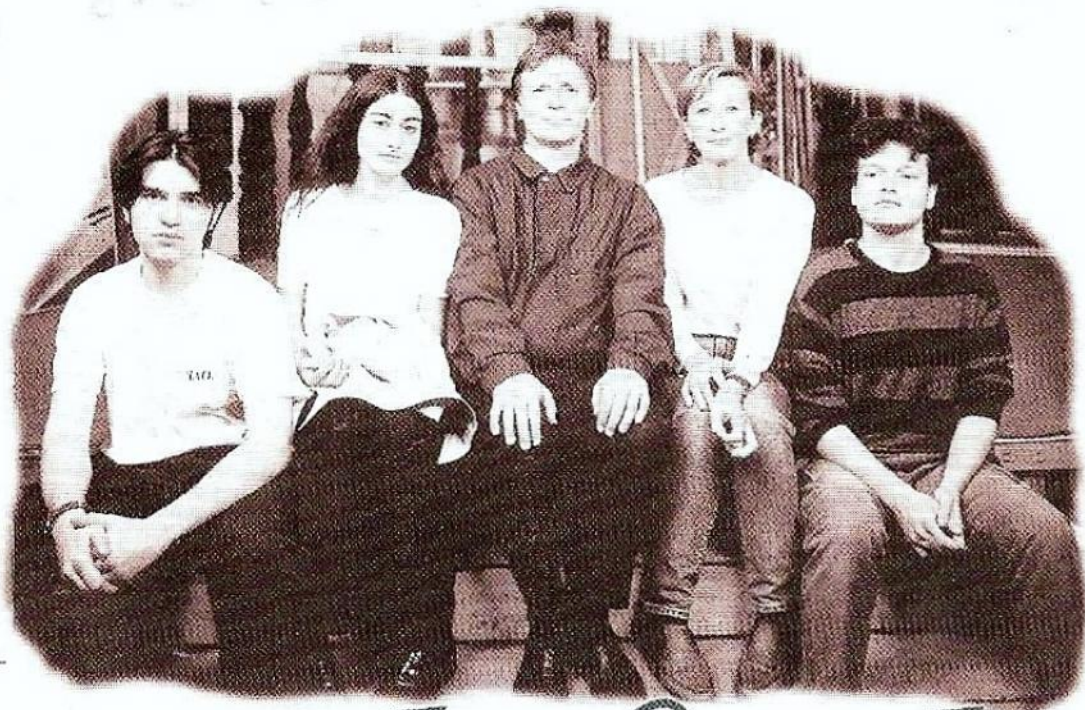


Luciana Ravazzin presenta il
GRUPPO TEATRALE RENATO SIMONI (FITA)
in

PASTEGRAFICHE AURORA



Come le foglie

due tempi di Giuseppe Giacosa



Regia: Luciana Ravazzin



CHIOSTRO DI S. MARIA IN ORGANO

mar. 15 • mer. 16 • gio. 17 • ven. 18 • sab. 19 • dom. 20 LUGLIO 1997 ORE 21.30

Come le foglie

due tempi di Giuseppe Giacosa

PERSONAGGI ED INTERPRETI

<i>Giovanni Rosani</i>	Maurizio Ravazzin
<i>Giulia, seconda moglie</i>	Gabriella Marani
<i>Tommy</i>	Davide Pyriochos o Paolo Balassone
<i>Nennele</i>	Federica Fraccascia
<i>Massimo Rosani</i>	Carlo Cappiotti
<i>La signora Lablanche</i>	Micol Basevi
<i>Lucia</i>	Mirella Placchi
<i>Helmer Strile</i>	Fabrizio Sonzogni

regia
Luciana Ravazzin

SCENOGRAFIA di Gaetano Brunetti, realizzata dal Laboratorio delle Grazie • TECNICI: Alessandro Castagna, Enrico Garnero, Diego Rosso • AMMINISTRAZIONE di Otello Bellamoli • PRESIDENZA di Maurizio Ravazzin

"Del filone revival". Fu definita la commedia borghese per eccellenza eppure dà di questa società un'immagine decadente, priva di valori, divisa fra coloro che falliscono e coloro che si lasciano trascinare nella rovina. E non solo quelli che si fanno scudo della loro debolezza sono colpevoli, ma anche chi si affida ad un romantico eroismo, così poco aderente alla realtà cruda per la sua meschinità, più che per le ristrettezze economiche.

La salvezza verrà da fuori, da una generazione che prende il sopravvento per la sua forza vitale, per l'impegno e la consapevolezza di chi si è fatto dalla gavetta.

(Vorrei vivere altri cent'anni per vedere che cosa ci riserba il futuro, ora che scarseggiano anche le "gavette").

LUCIANA

